

～ピースフルな気分で歌うボサノバ～

# Bossa, eu canto em paz

Kayoko Tasaka



田坂香良子は自らのルーツから遠く離れた文化と音楽の要素を余すところ無く吸収し同化する、驚くべきセンスとキャパシティを持っている素晴らしいシンガーだ。——Vasco Debritto

田坂の声は透明感のある美しい声で、変な例えだがラーメンでいうなら塩ラーメンといったさっぱり系。日本人好みの爽やかなサウンドだ。——兵藤重世 - Jazz Page (<http://www.jazzpage.net/>)

ポルトガル語に堪能で、ボサノバらしいソフトで軽いタッチの歌い方で、しっかり”ハートが伝わる”新人女性シンガー田坂香良子のファーストアルバム。

少し心が疲れた時、“ホッ”と落ち着いて自然に笑顔になれるような、そんなアルバムです。

バックを固めるミュージシャンも、石原都知事の提唱するヘブンアーティスト制度の第一回合格者（音楽部門コンテスト第一位）サバトスのギタリストである木村純や、ジャズピアニスト菅野邦彦氏率いるトリオのレギュラーベーシスト兼ギタリストである小泉清人等々、精鋭ぞろいです。

## Bossa, eu canto em paz

Kayoko Tasaka



### 収録曲

- |                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. Pela Luz dos Olhos Teus | 7. Quero Te Assim     |
| 2. Minha Saudade           | 8. Influência do Jazz |
| 3. Falsa Baiana            | 9. Desafinado         |
| 4. Fotografia              | 10. O Pato            |
| 5. Você                    | 11. Samba de Verão    |
| 6. Samba de Uma Nota Só    | 12. Wave              |

2006年2月22日発売 定価 ¥2,500 (税抜 ¥2,381)

CDショップ、または田坂香良子のライブ・コンサート会場にてお求めいただけます。ライブ等のスケジュールは <http://perigosa-kayoko.com/> をご覧ください。

### 田坂 香良子 (たさか かよこ)

京都生まれの京都育ち。

同志社大学卒業。

3歳の時の夏祭りの時に初めて舞台上で歌って以来、歌手になる夢を持ち続ける。

6年間ブラジル(リオ・デ・ジャネイロ、サンパウロ)滞在。さまざまなブラジル音楽に出会い、魅了され、

女性ボーカリスト、マリア・グラッシーニャにボサノバボーカルを習う。

帰国後、日本在住ブラジル人ミュージシャンであるヴァスコ・デブリットに師事。

1997年からライブ活動を開始。

現在は、都内ラテン系ライブハウス、レストラン、バーなどで精力的にライブ活動を行っている。

### ライブスケジュール

2/22 自由が丘 Wa's Bar TEL:03-5483-8899  
共演：木村純、鈴木厚志

3/2 六本木 レガロ TEL:03-5411-2338  
共演：木村純

3/14 赤坂 カナユニ TEL:03-3404-4776  
共演：木村純、森リコ

3/30 自由が丘 Wa's Bar TEL:03-5483-8899  
共演：木村純

